《道法自然》廖武藏個展台加藝廊7月展出



圖:《道法自然》廖武藏溫哥華個展在台灣文化中心展出,為期一月。(畫家廖武藏提供)

更新: 2021-07-19 3:06 AM 標籤: 溫哥華畫展, 藝術展, 溫哥華藝術家, 廖武藏

【大紀元 2021 年 07 月 19 日訊】(大紀元記者邱晨溫哥華報導)《道法自然》廖武藏個展(Wu-Tzanq Liaw Solo Exhibition),現正在溫哥華的台灣文化中心展出,7 月 1 日至 30 日為期一月。廖先生表示,宇宙天地間萬事萬物均效法或遵循「自然而然」的規律,生生不息是天地的根本,本次書展正是展現天地間的生機蓬勃與道法自然之規律。

此畫展的參展時間為:7 月 1 日至 30 日,週一至週五 10am-5pm,在台灣文化中心的台加藝廊展出。展廳地址:8853 Selkirk St. Vancouver,聯繫電話 604-267-0901。



圖:《道法自然》廖武藏溫哥華個展在台灣文化中心展出,為期一月。(畫家廖武藏提供)



圖:《道法自然》廖武藏溫哥華個展在台灣文化中心展出,為期一月。(畫家廖武藏提供)



圖:《道法自然》廖武藏溫哥華個展在台灣文化中心展出,為期一月。(畫家廖武藏提供)

廖武藏的畫風遊走於知性與感性的協調中,創作構思透過知性的分析及色彩機能的應用進而 感性抒情的揮毫,務必掌握知性的語言(具表象的機能)與感性語言(具情感喚起的機能)兩者 融會貫通,達到畫理、畫技、畫趣三者皆俱的最佳效果。畫面極具設計的造型性及呈現色彩 活潑瑰麗所賦予的生命姿態。

由於始終鑽營於在油畫天地的揮灑與執悟,尤其專注於大自然生態的描繪,廖武藏先生在筆觸中看見動植物與環境產生對應的喜感,讓畫面構圖生動,讓人觀看聆賞增添喜悅,從鮭魚洄游、花卉爭豔、遨翔天際到靜觀景物,再再呈現對俯仰天地直觀眼際的景象,都有著深摯而不可分離的情感,在鍾情聚念的同時,讓創作的專情找到縝密的提昇,使作品令人感到驚豔無比,且倍感亮麗。廖先生的作品深邃意境,彩墨艷麗,令人讚歎。

同時, 畫展也可線上蒞臨賞畫, 可登入台加網站線上隨時欣賞作品:

http://tccs.ca/zh-hant/gallery/current 。

廖武藏個人網站 http://johnliawgallery.com/index.php。

畫家廖武藏簡介

台加藝廊 TCCS Art Gallery 《道法自然》廖武藏個展 Wu-Tzanq Liaw Solo Exhibition

宇宙天地間萬事萬物均效法或遵循「自然而然」的規律,生生不息是天地的根本



2006年2月,畫家廖武藏退休後旅居加拿大溫哥華,從事繪畫藝術創作、繪畫教學工作及藝術專欄,2013~2017曾任加西台灣藝術家協會會長,2018~現任台灣師範大學美術系旅加系友會會長。

廖先生出生於台灣雲林,國立台灣師範大學藝術系學士畢業,日本國立東京教育大學工業設計專攻及藝術學碩士畢業、美國加州奧克蘭 LANEY COLLEGE「塑膠加工技術」研究一年。曾專任教於大同工學院(現大同大學)工設系 3 年及台北科技大學工設系 28 年,並曾兼任科、系主任 8 年。除工業設計專業外,還深諳繪畫藝術及視覺設計領域之專業,且具有室內設計實務經驗 28 年。

責任編輯:謝玉心